

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAJON.—D. Matías Mascaro.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## Seccion general.

La proverbial indiferencia con que, por lo comun, se acostumbra á mirar en este pais cuanto con la política no tiene referencia, ha sido parte, sin duda, para que no se fije la atención en un hecho que consideramos muy digno de llamarla y que no concebimos cómo ha podido pasar completamente desapercibido.

Aludimos al hallazgo de ocho coronas de oro en el sitio llamado Fuente de Guarras, á las inmediaciones de Toledo, hallazgo que constituye un verdadero tesoro insumbrado y sin igual, como dicen los periódicos franceses, que no hallan palabras bastante expresivas para calificar la inmensa riqueza, el mérito artístico y arqueológico de ese conjunto de preciosidades. Y las estiman tan dignas de admiración que aseguran no guardar siquiera analogía con ellas, por la magnificencia y la importancia histórica, ni la célebre corona de Hierro, ni la de Theodelinda que se conservan en Monza, ni la no menos célebre antes y ya perdida de Agilulfo, de la época de los Longobardos en el siglo VII.

Esas ocho coronas, que pertenecieron, según lo indican sus inscripciones, al rey godo Recesvinto, que reinó desde el año 648 al 672, y que se han encontrado junto á Toledo sin haberse aclarado suficientemente dónde, por quién y cómo, han sido compradas por el ministro de Estado del vecino imperio para el museo de Cluny, y arrebatadas, por lo tanto, con mengua grande á nuestro pais, para el que á toda costa se deberían reivindicar.

Ignoramos los verdaderos detalles de ese hallazgo, y la intervencion que en él haya podido tener la autoridad; pero cuando riqueza de tanta valia, de mucho mayor importancia á nuestros ojos por lo que representa que por su valor intrínseca, ha pasado á poder de extranjeros y ha de ostentarse en sus museos para eterno padron de nuestra inercia, ¿no tendremos cuando menos derecho á inquirir la verdad de lo acontecido?

Se han llenado las formalidades de la ley? ¿Ha procurado investigarse por las autoridades en qué terreno se hallaba ese tesoro, para aplicar, según las circunstancias, los preceptos de la ley de Partida ó los de la ley de 9 de mayo de 1835? ¿Se ha gestionado por la reivindicación, y cuando á esta no hubiere lugar, aun indemnizando previamente, por la adquisición á todo coste de esas preciosidades históricas? ¿Cómo se ha podido permitir que alhajas de nuestros reyes, recuerdos de nuestras glorias, muestras de nuestra grandeza, salgan del pais para servir de trofeo y justo orgullo á extrañas gentes?

Porque glorioso es para España cuanto recuerde el notable reinado de Recesvinto, á quien tanto debe la legislación patria; de cuya época y de cuya iniciativa se puede con razón decir que parte la representación nacional, puesto que al concilio octavo de Toledo, reunido en 653, sometió ya decididamente el examen de asuntos civiles, encausando que, con los arzobispos, obispos y abades asistieran los condes y señores de palacio, los cuales firmaron ya los acuerdos con aquellos, determinando también en Mérida que, todos los años se

reuniese concilio en el lugar que el rey señalare, al que bajo pena concurrirían todos los convocados; el que prohibió el uso de las leyes romanas en toda la monarquía para dar unidad al reino, sujetó á los navarros, y dado al estudio de las letras, dejó muestras notables de sus trabajos, en los que hizo con los santos Eugenio y Braulio.

Y á mas de esos títulos de gloria, hay todavía otros muy atendibles, que legitimarian cualquier reclamación, si se recuerda que justamente ese mismo rey Recesvinto sancionó una ley del concilio octavo toledano, que es la quinta del título primero, libro segundo del Fuero Juzgo, en que se declaraba que todo lo adquirido por los monarcas durante su reinado, perteneciese de derecho á los reyes sus sucesores y no á sus hijos ó herederos. Por manera que esas coronas eran por ley patrimonio de la España, á la que ni podía ni debía desapropiarse.

Manéstranse, con razón, muy orgullosos los hombres de ciencia en el vecino imperio por esa adquisición, cuyo mérito no tiene rival; creemos que por decoro nacional deberían entablarse negociaciones para reivindicarla á toda costa, prevaleciendo de la amistosa y cordial inteligencia que hay entre Francia y España, puesto que esas alhajas corresponden al Patrimonio Real por abolengo, al Estado tal vez por la ley, según haya sido el hallazgo y de todos modos, por dignidad y decoro nacional tratándose de coronas de nuestros reyes, que solo podrían conservar en tierra extranjera á justo título por derecho de conquista.

La Francia ilustrada, que está al frente de la civilización europea, no desatenderá, de seguro, reclamaciones tan fundadas, y obrando así adquirirá títulos valerosos á nuestra gratitud; y España, al hacerlas, demostrará una vez mas que es tan ganosa de su gloria como fiel á sus tradiciones y buen nombre.

Ahora, y para realzar todavía mas la importancia de esa reclamación, he aquí la descripción exacta de esas preciosidades artísticas é históricas.

Ocho son estas coronas. La del rey, que es la mayor, se compone de un ancho cerco de oro macizo, de un dedo de grueso, cuyo diámetro es de cerca de veinte y dos centímetros, ricamente orlado con dos franjas tachonadas de oro é incrustadas de cornelinas, y en el centro engastados de relieve treinta zafiros orientales de colosal tamaño, y treinta perlas finas de gran dimension, todo sobre un fondo de oro incrustado de piedras raras. Del círculo interior de la corona penden veinte y cuatro cadenas de oro, á cuya estremidad penden otras tantas leiras del mismo metal con casetones incrustados, que forman esta leyenda:

RECESVINTHUS REX OFFERET.

Cada una de estas leiras terminan á su vez por una arracada de oro y perlas finas, que termina con una périda de zafiro rosa.

La corona del rey está colgada, por medio de cuatro cadenas de preciosa labor, de un florón de oro macizo, enriquecido por doce arambles de zafiro pendientes de un capitel de cristal de roca, preciosamente tallado: encima hay una bola de

la misma materia, y por remate la espiga de oro en que se alianza todo el mecenismo.

La cruz que ocupa el centro de la corona, y que está sujeta al florón por una largacadena de oro, no es tan notable por la riqueza de la ornamentación, como por la elegancia de su hechura: es de oro macizo, y tiene montados al aire seis hermosos zafiros y ocho perlas gruesas; en el reverso se nota todavía la hevilla que servia para sujetarla al manto real.

Esta corona es de un peso considerable, y la riqueza del metal, unida á la belleza de las piedras preciosas con que está adornada constituyen una de las joyas mas magnificas que se pueden ver. La mano de obra es tan inteligente como firme y esmerada la montura, caracterizándola todo como alhaja de inestimable valor.

La segunda corona, sin duda la de la reina, esposa de Recesvinto, se distingue por su elegancia y ligereza: consiste en un gran círculo de oro macizo, de seis centímetros de altura, enriquecido con cincuenta y cuatro piedras preciosas, zafiros, rubies, esmeraldas, ópalos y perlas finas, pendiendo de la orla inferior ocho preciosas perillas de zafiro azul. Está colgada por el mismo estilo que la del rey, y la cruz de oro del centro se halla encajada por ambos lados de fina pedrería, nácar y perlas finas, sin contar las perillas de zafiro y onice oriental. En los bordes de esta corona se nota además una serie de anillitos, destinados, sin duda, á sujetar el forro de tela que debió guarnecer toda la parte inferior del cerco de oro.

Las otras seis coronas son de forma y dimensiones diversas y pertenecían, indudablemente, á los hijos é hijas de Recesvinto. La inscripción que tiene la cruz pendiente de una de ellas, prueba que, cuando menos, fueron consagradas para los hijos del rey godo. Esta inscripción, grabada en hermosos caracteres al reverso de la cruz de pedrería, dice:

In Dei nomine

Offeret Sonnica sue Marie in Sorbaces.

Hay cierta analogía entre tres de estas coronas, puesto que el cerco masizo está reemplazado por un doble enrejado de oro masizo con resaltes de piedras preciosas, nácar y perlas finas en todas las juntas, y arabeles de perlas y zafiros rosas en los calados. La corona que menos, tiene cincuenta y cuatro piedras preciosas.

Las tres restantes son mas parecidas en la forma á las de los reyes, sin guardar á pesar de ello semejanza absoluta. La principal se compone de un aro de oro con piedras preciosas y dibujos á realce, de un trabajo que recuerda el de las joyas merovingianas. Las otras dos son mas sencillas; pero la mas pequeña está calada y representa una arcada de esmeradísima ejecución. Las tres se abren por medio de goznes, como las del rey y la reina, tienen cadenas para colgarlas, y no difieren de las precedentes mas que por la falta de cruces.

Aparte, pues, del valor intrínseco, que tiene su precio y compensación, habrán comprendido nuestros lectores la verdadera importancia de esas inestimables joyas con relacion á la historia. Y ahora dígame si no es cuestión de honra nacio-

nal el procurar á toda costa que la corona de Recesvinto se conserve en el pueblo y por el pueblo á que dedicó los afanes de un reinado glorioso, y por la sucesora de sus glorias, aun cuando no fuese mas que en justa observancia á la ley que el mismo dictó.

Acostumbrados á ver como se ha tolerado impasiblemente el que las obras maestras del arte pasen al extranjero una en pos de otra, sin hacer cosa alguna por impedirlo, dudariamos de que esta nuestra escitacion fuese atendida, si en ello no se mezclara el patriotismo de la reina, para sacar á salvo y ganar para la nacion ese recuerdo de uno de sus mas gloriosos antecesores, recuerdo que por su mismo nombre y procedencia debería, habiendo reyes en España, estar fuera de de todo comercio y al abrigo de toda detentación.

GASPAR DULCET Y GRANDE.

(El Fénix.)

MADRID 10 de marzo.

El apreciable general Don Narciso de Ametller ha tenido una verdadera ovación al dejar aquella isla para venir á tomar posesión de su asiento en el Congreso. Dias antes de su partida fué obsequiado con tres brillantes bailes dados por los casinos. El digno capitán general de aquellas islas se ha conquistado el aprecio y las simpatías de todos por sus cualidades de gobierno y su carácter afable y conciliador.

Idem 12.

Parece que ya está elegido el sitio donde debe levantarse el edificio destinado á la Exposicion hispano-americana que ha de verificarse en 1862. Es aquel en el Buen Retiro, y en el espacio que media entre el baño de la elefanta y la fuente chinesca. Hemos visto el plano de la obra, parecemos que será esta tan elegante como oportuna.

Uno de los últimos días ha salido para París, el señor don Miguel Belza, director general que ha sido de rentas Estancadas, adonde va á consultar al famoso doctor negro sobre un cáncer que padece en la boca. Las prodigiosas curas de M. Uries nos hacen confiar en que el señor Belza hallará alivio á su terrible mal.

Idem 14.

El sábado se constituyó la comision del Senado que estienda en el proyecto de ley derogando el artículo 5.º de la de abril de 1856 sobre mejora del puerto de Barcelona, nombrado presidente del conde de Grá y secretario al señor conde de Rens.

En la division de Miramón se hallan reunidos casi todos los jefes y oficiales que llevó de España y América el general Santana, y que afortunadamente pudieron conservarse en el territorio de la república despues de su caída. Hemos visto, dice la Gaceta Militar, una carta en que manifiesta su deseo de que vuelvan allí los que entonces se les separaron, los cuales tendrían actualmente la mejor acogida en las filas, donde ingresarían de nuevo con sus anteriores categorías y consideraciones.



# PALMA.

## CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de hoy.

SAN BENITO, ABAD Y FUNDADOR.

## AVISOS OFICIALES.

## GOBIERNO MILITAR

DE LA ISLA DE MALLORCA.

Orden de la plaza del 20 de marzo de 1859.

Desde mañana hasta nueva orden las puertas de esta plaza se abrirán á las cuatro principiando por la del Muelle, Santa Catalina, Jesus, Pintada, San Antonio, Calatrava y Portella; y se cerrarán á las ocho y media de la noche empezando por la Portella, Calatrava, San Antonio, Pintada, Jesus y Santa Catalina; la del Muelle se cerrará á las once quedando abierto el postigo hasta las doce.

Lo que se hace saber en la de este día y se inserta en los periódicos de esta capital para conocimiento del público.—El brigadier gobernador accidental—Ulloa.—Es copia.—El comandante secretario, Ricardo Dominguez.

## EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 19.

De Cullera en 2 dias land S. Cayetano, de 19 toneladas, pat. Juan Mas, con 5 mar., 3 pas., arroz y efectos.

De Sevilla en 14 dias id. S. Cristobal, de 68 toneladas, pat. Francisco Compañy, con 8 marineros, aceite é id.

De Marsella en 10 dias id. Carmen, de 69 toneladas, patron José Riera, con 7 mar., barrilla é id.

De Vinaroz en 5 dias id. Vinarozes, de 18 toneladas, pat. Buenaventura Labori, con 4 mar., 1 pasajero y patatas.

De Almeria en 3 dias id. S. José, de 31 toneladas, pat. Jaime Roca, con 4 mar. y lastre.

De Malaga en 4 dias id. S. José, de 75 ton., patron Antonio Compañy con 7 mar., habas y aceite.

De Cullera en 2 dias id. Providencia de 37 toneladas, pat. Pablo Ramon Martí, con 5 mar., un pasajero, arroz y efectos.

## CORREO DE AYER.

El vapor correo El Rey Jaime II, fondeó ayer en este puerto, sin la menor novedad, á las 9 3/4 de la mañana, procedente de Barcelona en 16 horas de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 60 pasajeros.

### PARTES TELEGRAFICAS PARTICULARES.

Madrid, miércoles, 16 de marzo.

Las secciones del Congreso han autorizado la lectura de una proposicion de acusacion contra don Agustin Esteban Collantes, ministro de Fomento en el ministerio del conde de San Luis, sobre el asunto de los cargos de piedra para el canal de Manzanares.

La disminucion propuesta para la talla en el nuevo proyecto de quintas es de una pulgada y dos líneas.

El Congreso ha tomado en consideracion por unanimidad la proposicion de acusacion contra el señor Collantes.

Madrid, juéves, 17 de marzo.

Anoche salió para Barcelona M. Dodge, ministro que era ultimamente de los Estados Unidos cerca de nuestra corte.

El congreso ha tomado unánimemente

en consideracion la proposicion concediendo á los señores Grau y Ceriala la construccion de un ferro-carril de Martorell á Tarragona.

Tanger 16.—Han sido entregados incondicionalmente al cónsul español los prisioneros que estaban en poder de los rifeños.

Lisboa 17.—Está ya formado el nuevo ministerio, bajo la presidencia del duque de Terceira.

Madrid, viernes, 18 de marzo.

S. A. R. el príncipe don Alfonso ha recaído en su enfermedad, pero no ofrece peligro alguno.

Se asegura que la guardia rural constará de doscientos tercios, de á docientos hombres cada uno. Está activándose este proyecto.

El Con reso ha tomado en consideracion la proposicion en que se pedia aumento de subvencion para el ferro-carril de Barcelona á Zaragoza.

El Príncipe don Alfonso continúa enfermo; hoy la fiebre ha disminuido.

Paris, mártes, 15 de marzo.

Nueva York 2 de marzo.—Los comandantes de las escuadras francesa é inglesa se han negado á proteger la ciudad de Veracruz contra Miramon, conforme se les habia pedido.

Paris, miércoles, 16 de marzo.

Las últimas noticias de Oriente anuncian que en los Principados danubianos sigue reinando viva agitacion.

Paris, juéves, 17 de marzo.

Un parte telegráfico de San Petersburgo fecha de ayer, anuncia que se ha prohibido la esportacion de caballos en Rusia y Polonia.

Paris 18 de marzo, por la mañana.

El alza que tuvieron ayer los fondos franceses fué motivada por la recepcion de

lord Cowley por el emperador, aunque por otra parte se asegura que S. M. no recibió al embajador inglés hasta anoche.

Nápoles 15.—El rey ha empeorado, encontrándose en un estado de hinchazon que hace temer por su vida. Se han mandado hacer rogativas públicas.—Los fondos han tenido una baja de dos francos.

Roma 17.—El cardenal Antonelli ha dirigido una nota á Francia y Austria pidiendo la próxima evacuacion de los Estados romanos por las tropas de estas dos potencias.

El viernes fué entregada al duque de Gramont, embajador de Francia en la capital del orbe cristiano, la nota de Su Santidad en que pide la evacuacion de Roma lo mas pronto posible por las tropas francesas.

Paris 18 de marzo, por la tarde.

Las noticias de Viena son de que en la Bolsa los fondos públicos se mantienen firmes.

Nueva York 3.—El Senado autorizará la emision de billetes del Tesoro por la suma de veinte millones de francos.—El algodón middling se hace á 12.

Bolsa de hoy.—3 por 100 francés, 67.85.—4 1/2 por 100 id., 94.25.—Fondos españoles, sin cotizar.

Londres 18.—Consolidados ingleses, 95 3/4.—3 por 100 exterior español, 44 1/2.—Diferida, 30.

Cotizacion oficial de las Bolsas de Madrid, Paris y Londres en el día de ayer.

Madrid:—Consolidados, 41.55.—Deuda del personal, 10.50.

Paris:—3 por 100, 68.05.—4 por 100, 94.25.

Londres:—Consolidados, 95 5/8 á 3/4.

Por lo que va sin firma,

P. J. GELABERT Y POL.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## LIMPIA BOTAS,

calle de Santo Domingo, número 31.

Queda abierto al público un salon perfectamente adornado al estilo del Continente para limpiar y encharolar botas y zapatos.

En dicho establecimiento hay un gran surtido de botellitas de tinta para charolar, dar lustre y tambien para escribir.

El mismo dueño se ofrece al público para los señores que gusten que pase á domicilio.

CRUADA.—En esta imprenta darán razon de quien desea una de buenas circunstancias y que sepa guisar.

## A LAS SEÑORAS AMANTES DE LAS BELLAS ARTES.

Los lunes, miércoles y viernes hasta fin de este mes, Mr. Eugenio de Venecia dará las tres lecciones de su nuevo método de dibujo indeleble á las señoras y señoritas que gusten aprender esta utilísima distraccion, con las mismas condiciones de las academias pasadas. A fin de que esta academia de señoras sea separada de la de los caballeros se ha preparado una nueva sala en el segundo piso de la misma fonda.

Los lunes, 1.ª leccion.

En esta primera leccion las señoras ó señoritas tendrán la satisfaccion de hacer con su propia mano un lindo cuadro con algunos objetos de su propia imaginacion.

Los miércoles, 2.ª leccion.

En esta segunda leccion, cada una de las señoras sombreadá una de las cabezas de estudio mediante un facilísimo modo de aplicar y fundir la nueva tinta indeleble obteniendo con este sistema un efecto admirable.

Los viernes, 3.ª leccion.

Finalmente en esta tercera leccion, las discípulas aprenderán con un modo muy fácil á contornear ó perfilar, cualquier cuadro, estampa, busto, en relieve y del natural.

¿Cuánta será la satisfaccion de una señora que, sin conocer ninguna clase de dibujo y sin darse la pena de estudiarlo podrá con este agradable método retratar cualquier objeto que se le presente?

Los padres de las señoritas que quieran enseñarles esta utilísima distraccion podrán anticipadamente avistarse con el Sr. Eugenio de Venecia para enterarse de las condiciones. Fonda de las Cuatro Naciones, sala número 26.

### PRUEBAS DE LOS RESULTADOS.

Como discípulos de Mr. Eugenio de Venecia

Certificamos: que á la tercera leccion de su método de dibujo hemos comprendido perfectamente su sistema, copiando uno de los estudios mas difíciles de Julien, y quedando instruidos para copiar igualmente cualquiera otro que nos presenten, así como cualquier objeto del natural.

—Eduardo Infante.—Juan Portell.—Pedro Garcia.—Mateo Crespi y Mas.—Francisco Torres.—Guillermo Constantino.—Enrique Llorens.—Francisco Ballester.—Simon Ramonell.—Lorenzo Mulet.—Vicente Llorens.—José Garcia.—José Rosselló, y otros.

## GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mas fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentado que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y selló del establecimiento, acompañado ademas del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrer.

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1859, el señor Lasserre otorgó al doctor Font y Ferrer, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del espresado doctor Font y Ferrer sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853.—Fernando Ferran.

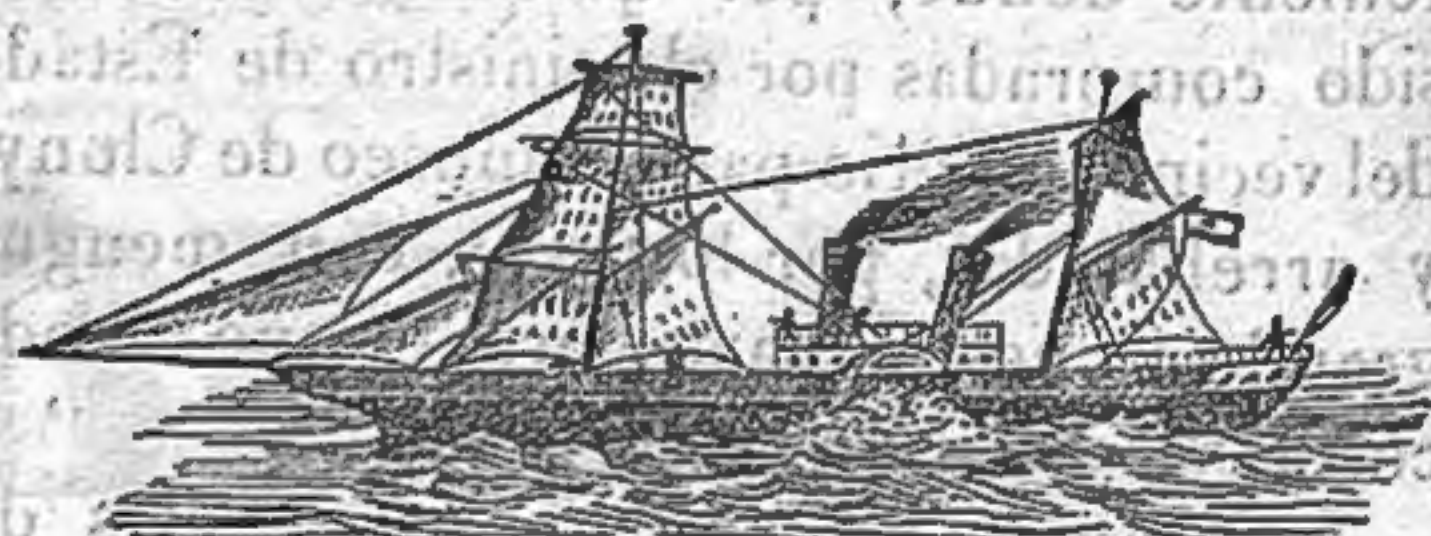
ACABA DE ABRIRSE EN LA CASA ANTIGUA de baños de la calle de San Martín, un establecimiento en el que se servirán comidas con todo el esmero, aseo, y economia posible, desde dos reales una hasta 60.

Las personas que deseen favorecer dicho establecimiento encontrarán satisfechos sus deseos.

Tambien hay un número suficiente de cuartos dormitorios para las que quieran quedarse á pupilo.

## AL PUBLICO.

Los padres ó tutores de los mozos que han de entrar en el próximo sorteo para el reemplazo del ejército, y quieran entrar en concordia, se avistarán con don Gerónimo Forteza que vive en la plazuela de las Copiñas, número 69, manzana 120.



El vapor correo El Rey D. Jaime II de la fuerza de 200 caballos, su capitán don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de Barcelona el miércoles 23 del actual á las cuatro de la tarde con la correspondencia.

Admite cargo y pasajeros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 4.

ADMINISTRACION DE LOS VAPORES

MALLORQUIN y BARCELONES.



VAPOR EL BARCELONES, su capitán don Antonio Balaguer.

Saldrá de este puerto el viernes 25 del que corre á las diez del día para Alicante y Cartagena, con la correspondencia. Admite carga y pasajeros para dichos puntos á los precios siguientes:

Para Alicante.

Cámara de popa. 140 rs. en.

Cámara de proa. 100

Sobre cubierta. 60

Para Cartagena.

Cámara de popa. 160 rs. en.

Cámara de proa. 120

Sobre cubierta. 80

Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo n.º 1.º, cuarto entresuelo.

PALMA: IMPRENTA DE PEDRO JOSE GELABERT, editor responsable.